

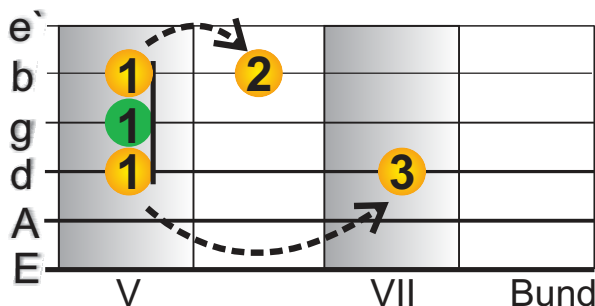
Classic-rock-guitar-sound

Triad Dreiklang in der 2. Umkehrung



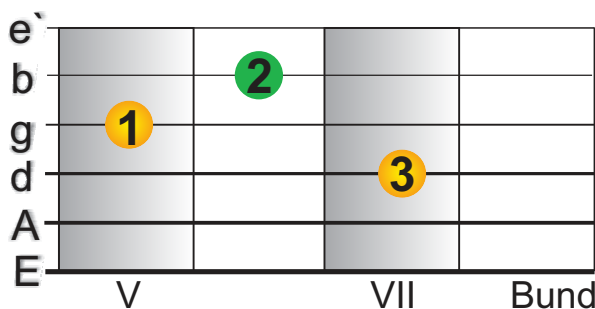
Der Dreiklang wird nur mit dem Zeigefinger im Barrè gegriffen. Der Grundton vom Akkord ist grün gekennzeichnet.

Triad



Der Barrè (Zeigefinger) wird liegen gelassen. Der Mittelfinger wird einen Bund höher auf die b-Saite gesetzt. Der Ringfinger spielt 2 Bünde höher auf der d-Saite.

Triad Dreiklang in der 1. Umkehrung



Das Prinzip kann überall auf dem Griffbrett angewandt werden.

Diese Sounds findet man sehr häufig bei Rockbands wie AC/DC, Queen, KISS, den Stones und vielen weiteren.

